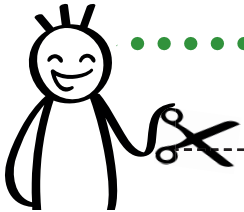


Geschichtenkreis

Eure Geschichte besteht aus **8 Teilen**. Bearbeitet jeden der Teile, schneidet die Teile dann an den gestrichelten Linien auseinander und klebt sie gleichmäßig um den Steckbrief eurer Hauptfigur verteilt auf einen DIN-A-0-Karton.



Hier schneiden!

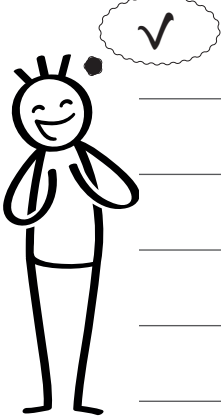
1

Eure Hauptfigur stellt sich vor und nimmt uns mit in seine Welt.

Nennt den Namen der Hauptfigur, wo sie wohnt und wie es dort so ist. Beschreibt genau, wo die Geschichte spielt.

2

Was kann eure Hauptfigur richtig gut? Was macht ihr Spaß?





3

Ein Problem/Eine Herausforderung taucht auf.

Eurer Hauptfigur passiert etwas, das sie vorher so noch nie erlebt hat.
Beschreibt genau, was passiert und erzählt, was dabei neu und anders ist.



4

So fühlt sich die Hauptfigur jetzt.

Beschreibt genau, wie sich die Hauptfigur in dieser neuen Situation fühlt. Beschreibt auch, wie sich die Figur in andere und deren Gefühle hineindenkt. Hat die Hauptfigur Angst? Ist sie aufgeregt? Ist sie wütend? Weiß sie nicht weiter?



5

Eure Hauptfigur überlegt, was sie tun könnte.

Welche Möglichkeiten hat die Hauptfigur in ihrer Situation? Was könnte helfen? Wie könnte sie reagieren? Was würde dann passieren? Beschreibt die verschiedenen Möglichkeiten, die sich eure Figur überlegt.

A cartoon stick figure with a smiling face and spiky hair, standing on the right side of the page. A thought bubble containing a question mark is connected to the figure's head by a series of small circles.

6

Eure Hauptfigur entscheidet, was sie tut und setzt dies um.

Der Weg ist anstrengend und er gelingt vielleicht auch nicht gleich.
Erzählt genau, wofür sich die Hauptfigur entschieden hat und was sie jetzt macht. Wo muss sie sich anstrengen? Klappt es sofort? Vielleicht findet sie die Lösung auch nicht gleich.



7

Geschafft! Eure Hauptfigur findet einen Weg.

Berichtet genau, wie es die Hauptfigur am Ende schafft.
War es anstrengend? War es aufregend? Wie fühlt sie sich jetzt?
Was sagen andere dazu?

A simple black line drawing of a stick figure with a smiling face, standing with arms slightly out. Above its head is a thought bubble containing a question mark. The figure is positioned on the right side of the page, next to the writing lines.



Das hat die Hauptfigur aus dem Erlebnis gelernt.

Beschreibt, wie eure Hauptfigur noch einmal über das Erlebnis nachdenkt und erkennt, was sie richtig gut gemacht hat. Beschreibt, was sie daraus für die Zukunft gelernt hat.



Klasse,
dass ihr so
eine tolle
Stärkegeschichte
geschrieben
habt!

Lest sie
noch einmal
gemeinsam durch und
sprecht darüber. Wenn
nötig, überarbeitet
den Text.

